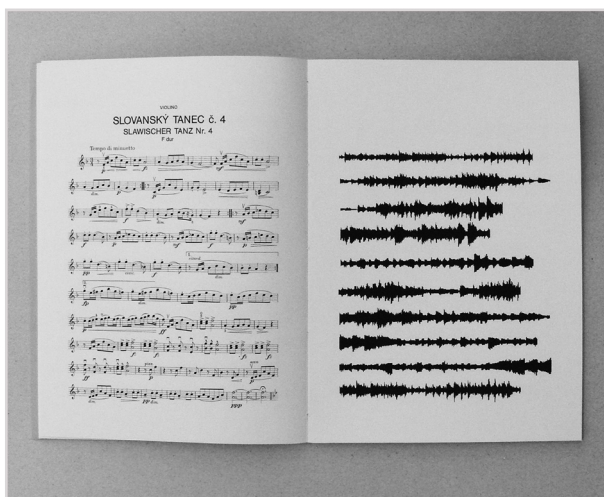


ART ARMARIUM

minigalerie pro autorské knihy

výstavní cyklus autorských knih a objektů
studentů Kabinetu papír a kniha
Fakulty výtvarných umění VUT v Brně



Tomáš Rybníček | Možnosti interpretace

1. - 31. 1. 2012

vitrína ve foyer MZK ve 2. poschodí

Moravská zemská knihovna v Brně

Kounicova 65a, 601 87 Brno

Po - Pá: 08.30 - 22.00, So: 09.00 - 16.30

<http://www.mzk.cz>

Tomáš Rybníček: Možnosti interpretace
autorská kniha, 32 x 24 cm, 2009

Autorská kniha prezentuje dvě z možností grafického záznamu hudby. Levá strana obsahuje běžný notový záznam hudby. Pravá strana obsahuje grafický záznam hudby získaný pomocí frekvenční charakteristiky zvuku. Každý dvojlist umožňuje divákovi vizuálně konfrontovat notový zápis hudby s dynamickou křivkou hudby při její interpretaci. Obsahovým základem autorské knihy jsou čtyři ze Slovanských tanců Antonína Dvořáka.

Kontakt: tomas.rybnicek@gmail.com

Kabinet papír a kniha Fakulty výtvarných umění VUT v Brně pořádá ve spolupráci s Moravskou zemskou knihovnou v Brně výstavy studentů Kabinetu papír a kniha v minigalerii „Art Armarium“ v budově MZK. Od května 2011 vystavují jednotliví studenti v měsíčních intervalech práce, jež spojuje pojetí knihy jako uměleckého média.

kurátorka výstav: MgA. Julie Kačerovská

Pozn.: Od akademického roku 2011/2012 je původní Ateliér papír a kniha transformován v Kabinet papír a kniha.

Papír a kniha jsou v posledním čtvrtstoletí nově nahlíženy jako samostatné umělecké kategorie (Paper Art a Artist's Books). Novodobě se hovoří o autorských papírech a autorských knihách. Kabinet papír a kniha je interdisciplinární platformou pro ty, kteří se zajímají o přechylování řemeslně-technologických a designerských východisek do oblasti konceptuálního umění.

doc. dr. Jiří H. Kocman
vedoucí Kabinetu papír a kniha

Fakulta výtvarných umění VUT v Brně
Rybářská 125/13/15, 603 00 Brno
<http://kpk.ffa.vutbr.cz>