

Moravská zemská knihovna – Rakouská knihovna a Masarykova univerzita  
(Ústav germanistiky FF MU a Univerzita třetího věku – U3V)  
ve spolupráci s Rakouským kulturním fórem v Praze

a pod záštitou Marianne Gruberové, prezidentky Rakouské společnosti pro literaturu,  
pořádají cyklus přednášek pro univerzitní veřejnost

# Rakouská knihovna v přednáškách Wissenschaftskolleg Österreich-Bibliothek II

v  
**Moravské zemské knihovně**  
(konferenční sál, Kounicova 65a)

Moderují Roman Kopřiva a Tomáš Procházka, Ústav germanistiky, nordistiky a nederlandistiky, FF MU.

přednáší  
PhDr. Aleš Filip, Ph.D.

na téma  
**Vídeňský estetismus**

v pondělí 31. 10. 2011  
v 17 hodin

Estetismus (IartpourIartismus) připomněla ve Vídni výstava *Schlafende Schönheit* a dvě letošní výstavy k Hansi Makartovi. Přednáška s podtitulem „Od Hanse Makarta ke Gustavu Klimtovi, od Camilla Sitteho k Josefu Hoffmannovi“ se zaměří na estetismus v malířství, architektuře, urbanismu a jiných uměleckých disciplínách s přihlédnutím k britským vlivům a ohlasům v českých zemích.

Historik umění Aleš Filip se zabývá především uměním a kulturou fin de siècle. Působil mimo jiné v památkové péči a v Ústavu dějin umění AV ČR, je autorem knihy *Secesní chrámy na Moravě a ve Slezsku* (Brno, 2004).

V současnosti přednáší kunsthistorii na Masarykově univerzitě v Brně.



**Přednášky se konají u příležitosti 50. výročí založení Rakouské společnosti pro literaturu se sídlem ve Vídni.**  
Přednášky jsou v češtině, změna místa konání vyhrazena