

Thomas-Stangl (Rakousko) & **Mathias Ospelt** (Lichtenštejsko)

Thomas Stangl: Regeln des Tanzes

Mathias Ospelt: Humorvoll-Satirisches aus Liechtenstein

22. 10., 16 h Brno, Moravská zemská knihovna, Kounicova 65a (Vstup volný / Eintritt frei)

Mathias Ospelt (*1963) je neodmyslitelnou součástí lichtenštejské kulturní scény jako kabaretista, sloupkař, překladatel, libretista a spisovatel. Mimo to je spolupořadatelem *Lichtenštějnských literárních dní*, spoluzakladatelem divadla malých forem *Schlösslekeller* a tajemníkem lichtenštejského P.E.N. klubu. Napsal několik děl o starší i moderní historii Lichtenštejska. V roce 2004 vyšla jeho kniha povídek *Als Vaduz noch seinen Hafen hatte* a v roce 2007 *Das Liechtensteiner Gabarett 1994–2006*.



Rakouský autor **Thomas Stangl** (*1966, Vídeň) studoval filozofii a španělštinu na vídeňské univerzitě. Psal nejdříve eseje, recenze knih a menší prózy pro noviny a literární časopisy. Za svůj románový debut *Der einzige Ort* (Jediné místo) obdržel cenu Aspekte-Literaturpreis, na soutěži Ingeborg-Bachmann-Wettbewerb v roce 2007 pak získal cenu Telekom-Austria-Preis. Roku 2013 vyšel jeho román *Regeln des Tanzes*, který vzbudil velkou pozornost.



Nejnovější román **Thomase Stangla** *Regeln des Tanzes* (Pravidla tance) ukazuje, že poezie a politika se nemusí navzájem vylučovat. „Román patří bezpochyby k tomu nejlepšímu, co je momentálně v nové německojazyčné literatuře na trhu k dispozici.“ (Katja Gasser, ORF)

Mathias Ospelt (*1963) ist ein aus der Liechtensteiner Kulturszene nicht wegzudenkender Kabarettist, Kolumnist, Übersetzer, Librettist und Autor. Außerdem ist er Co-Veranstalter der biennial durchgeführten Liechtensteiner Literaturtage, Mitbegründer des Kleinkunsttheaters *Schlösslekeller* und Sekretär des P.E.N.-Clubs Liechtenstein. Er verfasste mehrere Stücke zur älteren und jüngeren Geschichte Liechtensteins. 2004 erschien der Erzählband *Als Vaduz noch seinen Hafen hatte*, 2007 der Band *Das Liechtensteiner Gabarett 1994–2006*.

Der österreichische Autor **Thomas Stangl** (*1966, Wien) studierte Philosophie und Spanisch an der Universität Wien, schrieb zunächst Essays, Buchbesprechungen und kleinere Prosaarbeiten für Zeitungen und literarische Zeitschriften. Für seinen Debüt-Roman *Der einzige Ort* erhielt der Autor den Aspekte-Literaturpreis, 2007 erhielt er den Telekom-Austria-Preis beim Ingeborg-Bachmann-Wettbewerb. 2013 erschien sein vielbeachteter Roman *Regeln des Tanzes*.

Thomas Stangls jüngster Roman *Regeln des Tanzes* zeigt, dass Poesie und Politik einander nicht ausschließen müssen. „Der Roman gehört ohne Zweifel zum Besten, was es an neuer deutschsprachiger Literatur zurzeit zu lesen gibt.“ (Katja Gasser, ORF)

www.thomasstangl.com/

www.literatursalon.li/Autoren/mathias-ospelt

Rakouské kulturní fórum v Praze / Österreichisches Kulturforum Prag

Jungmannovo náměstí 18, CZ-110 00 Praha 1, Tel.: +420 221 181 777

E-Mail: info@rkfpraha.cz, URL: www.rkfpraha.cz

Facebook: <http://www.facebook.com/rkfpraha>

Falls Sie unsere Veranstaltungshinweise nicht mehr per E-mail bekommen wollen, klicken Sie bitte [hier](#).

Omlouváme se za nevyžádaný e-mail - pokud si nepřejete dostávat naše zprávy, klikněte prosím [zde](#).