

# DigiZeitschriften

PhDr. Martina Machátová

Moravská zemská knihovna v Brně

Tel.: 541 646 170

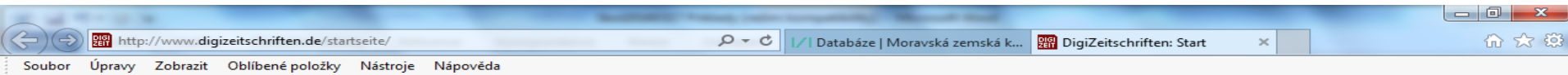
E-mail: [machat@mzk.cz](mailto:machat@mzk.cz)

Poslední aktualizace: 18. března 2016

# Informace o databázi

- Databáze obsahuje více než 700 akademických časopisů z 19 vědních oborů.

# Základní vyhledávání



english

[START](#) | [ZEITSCHRIFTEN](#) | [OPEN ACCESS](#) | [INFORMATION](#) | [FAQ](#) | [KONTAKT](#)

*Unser Service – Ihr Vorteil: DigiZeitschriften ist ein Service für das wissenschaftliche Arbeiten. Über einen kontrollierten Nutzerzugang können Studierende und Wissenschaftler auf Kernzeitschriften der deutschen Forschung zugreifen. Der Zugang erfolgt über Bibliotheken und wissenschaftliche Einrichtungen, die DigiZeitschriften subskribiert haben.*

## Suche



## Aktuelles

08.03.16 | Internationaler Frauentag am 8. März

"Was, die Frauen wollen jetzt gar auch schon wählen?" fragt die Frauenrechtlerin und Politikerin Therese Schlesinger provokant 1911 in einem Artikel der Zeitschrift "Arbeiter-Jugend". Der 8. März erinnert seit 1911 mit dem internationalen Frauentag an die Forderung der Frauen, zur Wahl gehen zu dürfen. Finden Sie mehr über das Thema Wahlrecht für Frauen im Archiv von [www.DigiZeitschriften.de](http://www.DigiZeitschriften.de). [\[mehr\]](#)

29.02.16 | Schaltjahr 2016

Alle vier Jahre gibt es den 29. Februar: Unsere Erde braucht 365 Tage, 5 Stunden, 48 Minuten und 46 Sekunden für ihren Weg um die Sonne. Das normale Jahr hat aber nur 365 Tage, daher sammelt sich ein Zeitrest an, der alle vier Jahre mit diesem zusätzlichen Tag ausgeglichen wird. Wenn Sie neugierig sind, was es bei DigiZeitschriften.de zu dem Thema Schaltjahr zu finden gibt

## Zeitschriftensuche nach Fachgebiet

### Aegyptologie und Koptologie

(4 Zeitschriften / 273 Bände)

### Anglistik

(4 Zeitschriften / 284 Bände)

### Archäologie

(17 Zeitschriften / 84 Bände)

### Buch- / Bibliothekswesen

(14 Zeitschriften / 481 Bände)

### Erziehungswissenschaften

(203 Zeitschriften / 2476 Bände)

### Geowissenschaften

(9 Zeitschriften / 388 Bände)

### Germanistik

(9 Zeitschriften / 532 Bände)

### Geschichte

(15 Zeitschriften / 954 Bände)

### Kunst

(80 Zeitschriften / 1994 Bände)

### Mathematik

(27 Zeitschriften / 12106 Bände)

You are here:

### Help

## Search

Markuskirche



401

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

»

»

1



#### Repertorium für Kunstwissenschaft

... zur [Markuskirche](#) fortzusetzen ... .. zur [Markuskirche](#) geleiten .... .. der [Markuskirche](#) . ... .. der [Markuskirche](#) . ... [more]

[Repertorium für Kunstwissenschaft / Periodical](#) Volume 6 (1883)

2



#### Repertorium für Kunstwissenschaft

... zur [Markuskirche](#) fortzusetzen ... .. zur [Markuskirche](#) geleiten .... .. der [Markuskirche](#) . ... .. der [Markuskirche](#) . ... [more]

### Search in

- Fulltext and Metadata
- Fulltext
- Metadata

### Order by

- Index
- Author
- Date of Import
- Title
- Year of Publication

### Hits in Collections

- Arts (258)

# Plný text - DFG

DigiZeitschriften: Pageview - Internet Explorer

http://www.digiZeitschriften.de/en/dms/img/?PID=PPN487700287\_0006

Databáze | Moravská zemská kn... | DigiZeitschriften: Pageview

EndNote Web 3.3 | Capture | Help

**START** | **JOURNALS** | **OPEN ACCESS** | **INFORMATION** | **FAQ** | **CONTACT**

You are here: Pageview

**Table of Contents** | **Metadata** | **Pageview** | **DFG viewer**

Der Saal des grossen Rathes zu Venedig in seinem alten Schmucke  
Repertorium für Kunstwissenschaft / Periodical volume (1883) / Periodical issue / Periodical part / Article / 7 - 37  
[http://www.digiZeitschriften.de/dms/resolveppn/?PID=PPN487700287\\_0006](http://www.digiZeitschriften.de/dms/resolveppn/?PID=PPN487700287_0006) | log8

Image : Page 17 : 7

Der Saal des grossen Rathes zu Venedig in seinem alten Schmucke. 7

und bequemer Eintheilung nachzubilden, d. h. jenen Neubau des grossen Saales auf der Seite der Piazzetta bis zur **Markuskirche** fortzusetzen<sup>16)</sup>.

<sup>16)</sup> Ruskin hat bei seiner Annahme, der Bau von 1301—1309 unter Pietro Gradenigo wäre uns in dem rechten Flügel der Seefaçade, zwei Fenster Breite von dem Ponte della Paglia an, erhalten, an welchen sich der Bau von 1340, gleicherweise Eintheilung und Decoration nachbildend, angeschlossen habe, wie an diesen die Piazzettafronte von 1422, ausser Acht gelassen, dass die Abtragung des Baues Pietro Gradenigo's wegen Baufälligkei im Jahre 1425 durch Sanudo überliefert ist. Die Urkunde vom 13. August 1311 (Lorenzi, Nr. 25) beweist nun noch überdies, dass

Start | Internet Explorer | Google Chrome | DigiZe... | KINGS... | Machá... | Skype | Hudeb... | DigiZe... | Skol20... | CS | 16:58 | 17.3.2016

# Plný text - PDF

http://www.digizeitschriften.de/download/PPN487700287\_0006/PPN487700287\_0006\_log8.pdf - Internet Explorer

http://www.digizeitschriften.de/download/PPN487700287\_0006/PPN487700287\_0006\_log8.pdf

EndNote Web 3.3 Capture ? Help

Databáze | Moravská zemská kn... digizeitschriften.de

Artikel

Der Saal des grossen Rathes zu Venedig in seinem  
alten Schmucke

Wickhoff, Franz

in: Repertorium für Kunstwissenschaft |  
Repertorium für Kunstwissenschaft - 6 |  
Repertorium für Kuns...

37 Seite(n) (1 - 37)

---

**Nutzungsbedingungen**

DigiZeitschriften e.V. gewährt ein nicht exklusives, nicht übertragbares, persönliches und beschränktes Recht auf Nutzung dieses Dokuments. Dieses Dokument ist ausschließlich für den persönlichen, nicht kommerziellen Gebrauch bestimmt. Das Copyright bleibt bei den Herausgebern oder sonstigen Rechteinhabern. Als Nutzer sind Sie sind nicht dazu berechtigt, eine Lizenz zu übertragen, zu transferieren oder an Dritte weiter zu geben.

Die Nutzung stellt keine Übertragung des Eigentumsrechts an diesem Dokument dar und gilt vorbehaltlich der folgenden Einschränkungen:

Sie müssen auf sämtlichen Kopien dieses Dokuments alle Urheberrechtshinweise und sonstigen Hinweise auf gesetzlichen Schutz

Start | Internet Explorer | Google Chrome | http://... | KINGS... | Machá... | Skype | Hudeb... | DigiZei... | Skol20... | CS | 17:05 17.3.2016