

DUBEN
2019

Milé čtenářky, milí čtenáři,

první dubnový den oslavil brněnský rodák Milan Kundera významné životní jubileum. Moravská zemská knihovna při této příležitosti připomíná jeho dílo dvěma výstavami i sérií kunderovských akcí. Milan Kundera je zcela jistě nejpřekládanějším českým autorem, ale patří i mezi ty nejčastěji překládané na světě vůbec. Seznam jeho překladů čítá přes tři tisíce položek. Právě na tento aspekt jeho tvorby se soustředí výstava Milan Kundera (neztracen) v překladech v Galerii MZK. Rovněž pravidelný cyklus Oči Brna je v dubnu věnován Kunderovi a jeho příspěvkům do novin a časopisů. V rámci doprovodného programu se můžete těšit na dvě přednášky, besedu k jeho románové tvorbě i promítání filmu Žert.

Na závěr ještě malé upozornění: Moravská zemská knihovna bude o Velikonocích 19. – 22. 4. uzavřena.

Těšíme se na Vás!

OTEVÍRACÍ DOBA

PO-PÁ 8.30–22.00

SO 9.00–17.00

1. 4. – 17. 5. 2019 **Milan Kundera (neztracen) v překladech**

Brněnský rodák Milan Kundera v pondělí 1. 4. oslavil 90. narozeniny. Ke gratulantům se připojuje i Moravská zemská knihovna, která přiteto příležitosti otevírá výstavu věnovanou překladům jeho díla. Milan Kundera totiž patří k nejpřekládanějším autorům na světě; seznam překladů obsahuje více než tři tisíce vydání v různých světových jazycích. Výstava nejenže představí některá z těchto vydání, ale i bezprostřední ohlasy na Kunderovo dílo z recenzí z různých světových médií. Nechybí ani úryvky z díla včetně pasáží z románů, které zatím nebyly do češtiny přeloženy. Převodu do české verze se proto ujal sám autor, Milan Kundera. Na místě si budou moci návštěvníci prohlédnout první vydání překládaných knih i kompletní řadu českých vydání, tak jak postupně od 90. let vychází v brněnském nakladatelství Atlantis.



Na snímku z vernisáže zleva: **Martin Hrdina** (autor grafického řešení výstavy), **Tomáš Kubíček** (autor výstavy, ředitel MZK), **Jiří Mitáček** (ředitel Moravského zemského muzea), **Jiří Votava** (ředitel Alliance Française Brno).

Galerii MZK naleznete v přízemí Moravské zemské knihovny.

MILAN KUNDERA

DUBEN 2019



Pravidelný cyklus Oči Brna, kterým MZK již pět let představuje významné brněnské osobnosti, bude v dubnu věnován Milanu Kunderovi. Tentokrát nabídne některé unikátní fotografie Kundery s dalšími literáty (např. s V. Nezval, E. Ionesco, P. Rothem) a představí se zde Kunderova publicistika a esejistická práce. Jde přitom o část díla, která velmi často vyvolávala výrazný ohlas či polemiku. Příkladem může být slavný Kunderův esej Únos Západu (někdy také Tragédie střední Evropy).

DOPROVODNÉ AKCE K VÝSTAVÁM O MILANU KUNDEROVI

ČT 11. 4. Miloš Štědroň: Milan a Ludvík Kunderové o Janáčkovi
| 18.00 | Konferenční sál | přízemí
 Přednáška Miloše Štědrně.

ÚT 23. 4. Petr Dytrt: Francouz nebo francouzsky píšící Čech?
| 18.00 | Konferenční sál | přízemí
 Přednáška o Milanu Kunderovi v kontextu francouzské literatury.

ÚT 14. 5. Románový svět Milana Kundery | 18.00
| Konferenční sál | přízemí
 Beseda Miroslava Balaštíka, Tomáše Kubíčka a hostů.

PÁ 17. 5. Román Žert jako estetický manifest
| 18.00 | Konferenční sál | přízemí
 Dialog Petra A. Bílka a Tomáše Kubíčka. Promítání filmu Žert.

Digitální knihovna MZK

Vyzkoušejte nové alternativní uživatelské rozhraní pro Digitální knihovnu MZK na adrese <http://digitalniknihovnanew.mzk.cz/mzk>. Zpětnou vazbu nám můžete napsat na digitalniknihovna@mzk.cz.

Výpůjčky z jiných knihoven v ČR zdarma

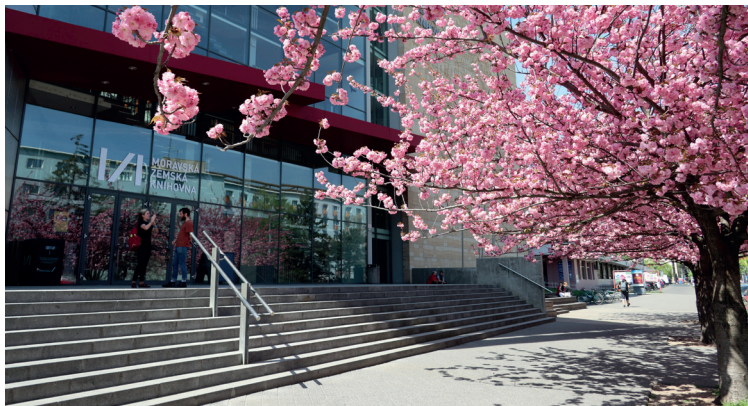
Knihy z jiných knihoven v ČR vám dodáme ZDARMA také v roce 2019 – meziknihovní výpůjční služba!

Přístup do genealogické databáze MyHeritage

Přístup do genealogické databáze MyHeritage Library Edition jsme prodloužili do konce roku 2019!

Knihovny.cz

V průběhu března 2019 byla aktualizována úvodní strana portálu a byl přidán přímý přístup na zahraniční zdroje. Nově byla zapojena Městská knihovna v Českém Krumlově, Městská knihovna Pelhřimov, Městská knihovna Písek a Městská knihovna a informační centrum Hradec nad Moravicí. Aktuálně funguje na portálu 37 knihoven. Dále byly zaindexovány plné texty prostřednictvím České digitální knihovny z Vědecké knihovny v Olomouci, Studijní a vědecké knihovny v Hradci Králové, Jihočeské vědecké knihovny v Českých Budějovicích a Městské knihovny v Praze.



PROMÍTÁNÍ

PO 1. 4. Filmový pondělek: Django Unchained (2012) | 18.00
| Malý sál | 6. patro

Kultovní režisér Quentin Tarantino natočil jižanské drama z období před vypuknutím občanské války, jehož hlavním hrdinou je otrok Django. Ten má šanci získat díky nájemnému lovcí lidí dr. Schultzovi svobodu, pokud se mu povede dopadnout vraždící bratry Brittlovi. Djangovi se tak zároveň naskytne příležitost najít ženu, kterou musel před lety nedobrovolně opustit. Ani jeden z hlavních hrdinů však netuší, jak blízko jsou nejnebezpečnějšímu dobrodružství svého života. Film v angličtině s anglickými titulky.

ÚT 2. 4. Filmový klub: Die Vermessung der Welt (2012) | 18.00
| Malý sál | 6. patro

Na sklonku svého života se potkávají dva významní němečtí vědci. Alexander von Humboldt, potomek šlechticů, přírodní vědec a cestovatel, a Carl Friedrich Gauß, matematik pocházející z nuzných poměrů, který celý svůj život neopustil Německo. Mají tihle odlišní muži kromě svých vědeckých zálib ještě něco společného? Německý film s českými titulky.

PO 15. 4. Don Quijote promítá: Viděl jsem 10 000 slonů / Un día vi 10.000 elefantes (2015) | 18.00 | Konferenční sál | přízemí

Na konci druhé světové války podnikne španělský režisér Manuel Hernández expedici do Rovníkové Guiney, španělské kolonie, s cílem nalézt jezero, kam podle africké legendy chodívá pít 10 000 slonů. O sedmdesát let později na toto napínavé dobrodružství, které v mnohém připomíná hledání bájněho Eldoráda, vzpomíná Angono Mba - tehdy mladý domorodý chlapec, který se stal členem výpravy.

Používej MOZEK

Cyklus přednášek a workshopů na téma mediálního vzdělávání:



INVESTIGATIVNÍ
ŽURNALISTIKA

8. 4. | 18.00 | Konferenční sál | přízemí

Jak to děláme

přednáška Pavly Holcové

MÉDIA

15. 4. | 18.00 | Videokonferenční místnost | 4. patro

Mediální vzdělávání

workshop

MANIPULACE

29. 4. | 17.00 | Konferenční sál | přízemí

Divočina s ručením omezeným

přednáška Jana Svatoše

www.mzk.cz/pouzivej-mozek

PŘEDNÁŠKY

ST 3. 4. **Objevy největšího urychlovače LHC před jeho znovuzrozením** | 17.00 | Malý sál | 6. patro

Jak bude vypadat vylepšený LHC? A jak jeho následovníci? Přednáší RNDr. V. Wagner, CSc.

ÚT 9. 4. **Stipendia pro studium v USA** | 16.00 | Malý sál | 6. patro

Seminář o možnostech studia a stipendií na amerických univerzitách.

ST 10. 4. **New Horizons - za hranice poznání** | 19.00 | Konferenční sál | přízemí

Pozoruhodná cesta k Plutu a nejvzdálenějšímu prozkoumanému objektu Ultima Thule. Přednáší prof. RNDr. M. Druckmüller, CSc.

ÚT 16. 4. **Mapové fondy MZK** | 17.00 | Malý sál | 6. patro

Seznámíte se s kartografickým bohatstvím Moravské zemské knihovny, naučíte se v něm vyhledávat a ukážeme vám i nástroje, které jsme pro práci s mapami vyvinuli. Na závěr bude připraveno i několik ukázek.

PŘEDNÁŠKY

ST 24. 4. Fraktály - kouzla geometrie i přírody | 19.00**| Konferenční sál | přízemí**

Představíme útvary, u nichž nemá smysl měřit délku, obsah ani objem. Zjistíme, že rostliny ovládají algebru i gramatiku. Sestrojíme si vlastní pobřeží, umělé hory, ostrovy i celou planetu. Přednáší doc. PaedDr. D. Martišek, Ph.D.

EXKURZE

PO 8. 4. Bruna antiqua a pohledy na Brno z přelomu 19./20. století ve sbírkách MZK | 17.00 | Malý sál | 6. patro

Vedle Schramovy sbírky vedut se ve fondu Moravské zemské knihovny v Brně nachází také unikátní sbírka fotografií s pohledy na Brno z konce 19. a začátku 20. století. Soubor Bruna antiqua tvořený více než 250 fotografiemi přináší pohledy do brněnských ulic a obrazy architektonických památek, z nichž se řada do dnešních dní nedochovala. Pozornost budeme věnovat nejen vlastním fotografiím a představení sbírky, ale také fotografům (ať již profesionálním nebo amatérským), kteří dokumentovali proměnu Brna v této době.

ŠKOLENÍ | SEMINÁŘE A KURZY

S ohledem na omezený počet míst v pc učebně je nutné se předem přihlásit prostřednictvím elektronického registračního formuláře, který naleznete na webu MZK.

ČT 4. 4. Jak citovat? | 17.00 | Počítačová učebna | 6. patro

Dozvíte se zde, jak citovat základní druhy dokumentů podle ČSN ISO 690.

ST 10. 4. Bezplatné patentové databáze PATENTSCOPE, USPTO a Google Patents | 10.00 | Počítačová učebna | 6. patro

Pomocí jednoduchých ukázek si vyzkoušíte hledání ve třech patentových databázích. Patentové dokumenty jsou často přístupné zdarma v plném textu. Mohou být cenným zdrojem informací a inspirace. Školení vede Mgr. Hana Churáčková, Ph.D., z Úřadu průmyslového vlastnictví v Praze.

ŠKOLENÍ | SEMINÁŘE A KURZY

S ohledem na omezený počet míst v PC učebně je nutné se předem přihlásit prostřednictvím elektronického registračního formuláře, který naleznete na webu MZK.

ČT 25. 4. Informační zdroje z oblasti zdravotnictví a medicíny | 17.00 | Počítačová učebna | 6. patro

Na školení se formou praktických ukázek seznámíte s databázemi a portály z oblasti lékařství, ošetrovatelství a zdravotnictví.

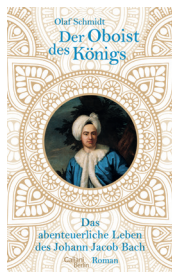
AUTORSKÁ ČTENÍ

ČT 18. 4. Císař, válečníci, hrdinky | 18.00 | Malý sál | 6. patro

Při příležitosti 100. výročí založení republiky a zavedení volebního práva pro ženy se Bettina Baláka ve své esejistické knize Kaiser, Krieger, Heldinnen (Císař, válečníci, hrdinky) zabývá zapomenutými hrdinkami rakouského ženského hnutí. Bettina Baláka (1966, Salcburk) žije ve Vídni jako spisovatelka na volné noze. Je autorkou řady prozaických a lyrických děl, divadelních i rozhlasových her. Čtení se uskuteční za laskavé podpory Rakouského kulturního fóra v Praze, večerem bude provázet rakouský lektor Erkan Osmanović, MA. Čtení bude v němčině.

ÚT 23. 4. Králův hobojsa | 18.00 | Malý sál | 6. patro

O životě Johanna Jacoba Bacha, staršího bratra Johanna Sebastiana Bacha, toho moc nevíme. Co je však známo, zní dost dobrodružně nato, aby vznikl román, kde se fakta a fikce rafinovaně promíchají, bílá místa v biografii se zaplňují a historické události a postavy vystupují na scénu barokního světa. Olaf Schmidt se narodil na ostrově Föhr, dnes však žije v Lipsku. Je znalcem hudby, literatury a dějin nejenom baroka. Večerem bude provázet Magdalena Havlová. Čtení bude v němčině.



VÝSTAVY

14. 3. – 3. 4. 2019 Dešťová voda ve městech - nové strategie**| Foyer MZK | 6. patro**

Výstava vznikla jako doprovodný projekt Středoškolské odborné činnosti zpracovávané na Ústavu zahradní a krajinářské architektury ZF MENDELU v Brně a zaměřuje se na prezentaci nových strategií v hospodaření s dešťovou vodou ve městech.

2.–30. 4. 2019 Barevnými cestami | Foyer MZK | 7. patro

Žáci, pokrývající papír barvami, je běžný obraz, který můžete vidět v ateliérech Základní umělecké školy Františka Jílka v Brně. Vybaveni svými schopnostmi procházejí při práci na úkolech, často nevědomky, skrytými místy vlastní mysli a vynášejí na světlo leckdy nečekané představy. Barvy i tvary se odpoutávají od reality, aby se k ní navracely přetvořené individuální potřebou. Pojítkem prací, vystavených v Moravské zemské knihovně, je mimo jiné i radost z vlastní tvorby a věříme, že přinesou potěšení také Vám.

11. 4. – 27. 10. 2019 Knihovny benediktinských klášterů Broumov a Rajhrad | Benediktinské opatství Rajhrad | Památník písemnictví na Moravě

Výstava představuje stručnou historii benediktinského řádu v Evropě a v naší zemi s důrazem na kláštery v Rajhradě a v Broumově. Prezentuje architektonický a stavební vývoj areálů obou klášterů především z hlediska historie jejich unikátních a bohatých knihoven, včetně vybudování, vybavení a výzdoby knihovnických sálů. Návštěvníci se seznámí s knihovnickými fondy obou klášterů, s ukázkami vzácných rukopisů i starých tisků, s typy knižních vazeb, knižního kování, druhy psacích materiálů i s hlavními typografickými prvky vyskytujícími se ve svazcích jednotlivých knihoven. V neposlední řadě se návštěvníci dozvědí informace o zásadách péče o uložené knihovní fondy a také o restaurátorských zásadách na nejvzácnějších svazcích.

VÝSTAVY

18. 4. – 26. 5. 2019 AGAPO v obrazech | Foyer MZK | 4. patro

Posláním obecně prospěšné společnosti AGAPO je podporovat pracovní uplatnění lidí se zdravotním nebo sociálním znevýhodněním v Brně a okolí, a tím přispívat ke zvýšení kvality jejich života. Služby společnosti AGAPO jsou určeny lidem, jejichž schopnosti potřebné pro pracovní a společenské uplatnění jsou v důsledku zdravotního nebo sociálního znevýhodnění sníženy natolik, že potřebují odbornou individuální podporu. Cílem je zvýšit samostatnost těchto osob prostřednictvím služby sociální rehabilitace. Své služby společnost AGAPO nabízí široké veřejnosti již patnáctým rokem. K tomuto jubileu si připravila fotografickou prezentaci své činnosti. Máte možnost nahlédnout prostřednictvím fotografií Pavla Alberta do zákulisí každodenního provozu a být tak přítomni situacím, ve kterých se pracovníci společnosti AGAPO s klienty při řešení jejich často komplikovaných životních situací nachází.

VERNISÁŽE A DERNISÁŽE

**PO 1. 4. Vernisáž výstavy Milan Kundera (neztracen) v překladech
| 18. 00 | Konferenční sál | přízemí**

**ST 10. 4. Vernisáž výstavy Knihovny benediktinských klášterů Broumov a Rajhrad | 17.00 | Benediktinské opatství Rajhrad
| Památník písemnictví na Moravě**

**ČT 18. 4. Vernisáž výstavy AGAPO v obrazech | 19. 00
| Videokonferenční místnost | 4. patro**

Exkurze pro veřejnost v Moravské zemské knihovně

8. 4., 17.00

Malý sál / 6. patro

Bruna antiqua a pohledy na Brno
z přelomu 19./20. století ve sbírkách MZK

10. 6., 17.00

Malý sál / 6. patro

Digitální knihovna MZK jako součást
Národní digitální knihovny

13. 5., 17.00

Malý sál / 6. patro

Představujeme Zahraniční knihovny MZK

www.mzk.cz/exkurze

Místa na exkurzi si rezervujete on-line prostřednictvím formuláře u jednotlivých exkurzí nebo osobně na informačním pultu v přízemí knihovny.

Vstup volný. Kontakt: exkurze@mzk.cz

M MORAVSKÁ
ZEMSKÁ
KNIHOVNA

Kounicova 65a,
Brno



AHOJ!

AHOJ LIPSKO!

Milé čtenářky a milí čtenáři,

Lipský knižní veletrh je za námi. Byly to 4 dny plné literatury: do Lipska přijelo na 55 českých autorek a autorů, uspořádali jsme přes 130 akcí, představili přes 70 nových překladů českých knih do německého jazyka, a náš národní stánek i stánek věnovaný komiksu a literatuře pro děti a mládež navštívily tisíce návštěvníků. Děkujeme všem našim partnerům, kteří na úspěchu české prezentace mají obrovský podíl. Projekt Český rok kultury ale ještě zdaleka nekončí. Čeká nás bohatá programová nabídka až do listopadu 2019. Máte se tedy na co těšit. V německém jazykovém prostoru, a nejenom v něm, pak zůstáváme nadále činnými, abychom potenciál veletrhu využili v co největší míře. Zůstaňte s námi.

Váš Tomáš Kubiček,
ředitel Moravské zemské knihovny

POKRAČOVÁNÍ ČESKÉHO ROKU KULTURY V LIPSKU:

V Schaubühne Lindenfels pokračují večery s filmy podle literární předlohy ve spolupráci s Národním filmovým archivem:

7. 4. | 19.00 **Démanty noci** režiséra **Jana Němce**

14. 4. | 17.00 **Markéta Lazarová** režiséra **Františka Vlácil**

Výstava uměleckých fotografií s portréty českých spisovatelů nazvaná **Karel Cudlín: Tvář české literatury** je k vidění v Městské knihovně Lipsko až do 22. června 2019. Výběr 50 portrétů českých umělců a spisovatelů provedl Tomáš Kubiček, ředitel Moravské zemské knihovny, a Radim Kopáč, literární a výtvarný kritik.



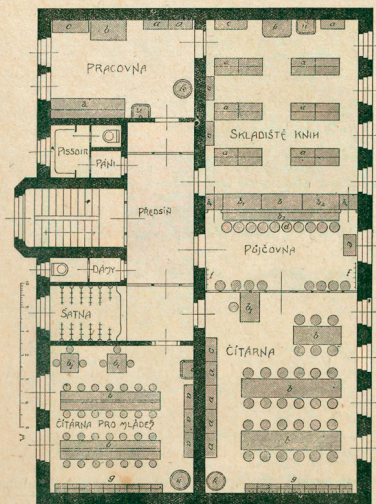


1919–2019

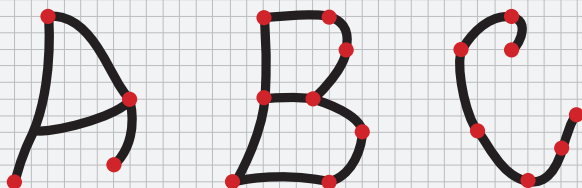
Před 100 lety byl schválen zákon o veřejných knihovnách, který významně ovlivnil rozvoj knihovnické sítě. Záhy po zveřejnění zákona začalo Ministerstvo školství a národní osvěty vydávat příručky, které měly být obcím a knihovníkům nápomocny v naplňování zákona. Jak podle těchto příruček měla knihovna vypadat?

XII. Knihovna a její zařízení.

Knihovna má býti dána do místnosti vhodné a účelně upravené, kterou jest obec povinna poskytnouti. Knihovna může býti umístěna v nějaké budově veřejné, ve škole, městském úřadu a pod., nikdy však nesmí býti dána do místnosti, v níž se čepují alkoholické nápoje, ani do soukromého bytu. Není-li možno dáti knihovnu do samostatné místnosti, do níž by neměly přístupu cizí osoby, jest pro takovou knihovnu voliti skříň dveřmi uzavřenou a zámek opatřenou.



Pádorys a vnitřní úprava knihovny a čítárny. Vzor č. 22.



KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VÝSTAVY Z PROJEKTU SITE SPECIFIC ART: ABC

26. 2. | 18.00 | FOYER | PŘÍZEMÍ

Výstavou vás provede její autor – Matěj Smetana.

Site specific projekt Matěje Smetany představuje paralelu ke snaze uživatelů knihovny učit se a posouvat se dál ve svých vědomostech. Jednotlivá písmena abecedy dostala ve virtuálním prostředí od autora naprogramováno jasné zadání: naučit se ve stanovené době chodit. Každé písmeno se s úkolem vypořádalo po svém. Některá jsou „učenívá“ a dělají rychlé pokroky, jiná se zaseknou v určitém bodu a dále se nedostanou. Tak jako my lidé. Vizualizovaný proces se odehrává na monitorech umístěných v různých patrech po budově a na spořičích obrazovek vybraných počítačů MZK.





Sledujte náš Instagram!



@moravskazemska

Přehled akcí MZK naleznete také na: www.mzk.cz/kalendarakci
VSTUP na všechny akce MZK je VOLNÝ (pokud není uvedeno jinak).

www.mzk.cz | www.facebook.com/mzk.cz
Moravská zemská knihovna v Brně, Kounicova 65a, 602 00 Brno