



MORAVSKÁ
ZEMSKÁ
KNIHOVNA



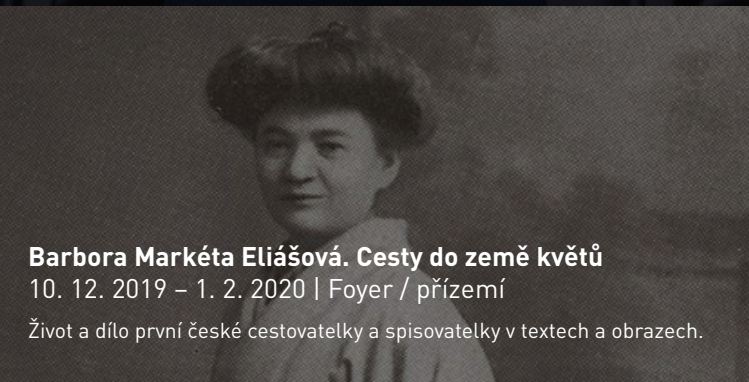
Únor 2020

A portrait of Ondřej Chybík, a man with dark hair and a beard, wearing a dark blue jacket over a light blue shirt. He is sitting in a row of dark blue stadium seats, looking directly at the camera with a serious expression.

Ondřej Chybík

20. 2. – 28. 3. 2020 | Foyer / přízemí

Ondřej Chybík se v Brně narodil a zde také studoval na Fakultě architektury VUT. Jeho další kroky však směřovaly již za hranice ČR – ve studiích pokračoval v rakouském Grazu, postgraduální studium dokončil v Curychu ve Švýcarsku, první práci získal ve Vídni. V roce 2010 se vrátil domů, aby zde společně s Michalem Křištofem založil architektonické studio Chybík+Křištof. Prvním velkým úspěchem bylo vítězství v soutěži o návrh československého pavilonu na Expo 2015 v Miláně. Pavilon s bazénem a otevřenou zelenou střechou byl složený z modulů tak, aby po skončení výstavy mohl být rozebrán a znovu použit. Za Galerii nábytku v Brně na Vinohradech s fasádou ze židlí získali v roce 2017 cenu Grand Prix architektů, pozornost vyvolal i pavilon pro festival Meeting Brno na Moravském náměstí, který připomínal významné milníky 20. století spojené s danou lokalitou, včetně původní stavby Německého domu. Studio se rovněž podílí na velkých projektech, jako je rezidenční komplex na místě bývalé továrny Waltrovka nebo transformace brownfieldu bývalého cukrovaru, oboje v Praze. Před dokončením je sídlo vinařství Lahofer v Dobšicích, naopak na neurčito byla odsunuta stavba nového sídla společnosti Lesy ČR, které architekti navrhli v půdorysu stromu. V roce 2019 získalo studio jako první v ČR ocenění Design Vanguard pro mladé architektury, udělované americkým časopisem Architectural Record.

A black and white portrait of Barbora Markéta Eliášová, a woman with dark, curly hair, wearing a light-colored top. She is looking slightly to the left of the camera with a gentle expression.

Barbora Markéta Eliášová. Cesty do země květů

10. 12. 2019 – 1. 2. 2020 | Foyer / přízemí

Život a dílo první české cestovatelky a spisovatelky v textech a obrazech.



Digitální knihovna

www.digitalniknihovna.cz

Nabízí digitální dokumenty prostřednictvím systému Kramerius, a obsahuje jak volná, tak i autorsky chráněná díla různého žánru.

196 434
knih

3 041
časopisů
a novin

689
zvukových
nahrávek

Autorsky chráněná díla je možné prohlížet pouze na PC v budově MZK, ostatní je možné otevřít kdekoliv.



Knihovny.cz

www.knihovny.cz

Portál Knihovny.cz poskytuje jednotný přístup ke službám českých a moravských knihoven - komukoliv, odkudkoliv a kdykoliv. Můžete zde prohledávat katalogy všech zapojených knihoven z jediného vyhledávacího řádku.

44
zapojených
knihoven

13
dalších
zdrojů

1
vyhledávací
řádek

Program akcí

3

PONDĚLÍ

Senioři píší Wikipedii – začátečníci

14.30 | [Počítačová učebna / 6. patro](#)

Sdílejte své celoživotní zkušenosti a znalosti prostřednictvím internetové encyklopedie Wikipedia!



3

PONDĚLÍ

1:23:58 Uvnitř černobylské zóny

18.00 | [Konferenční sál / přízemí](#)

Třiatřicet let po havárii jaderné elektrárny v Černobylu je třicetkilometrová zóna kolem ní stále terčem zájmu. Je místo, nyní po odvysílání populárního seriálu HBO, zaplaveno turisty, nebo je Pripjať stále městem duchů? Přednáška plzeňského fotografa Milana Říského.

3

PONDĚLÍ

12 Years a Slave (2013)

18.00 | [Malý sál / 6. patro](#)

Film je adaptací stejnojmenného autobiografického románu Solomona Northupa, jenž byl v roce 1841 unesen a prodán do otroctví. Dvanáct let pracoval na plantážích ve státě Louisiana, než byl vysvobozen. Promítáme v anglickém znění s anglickými titulky.



4

ÚTERÝ

•• Z deníků první české cestovatelky Barbory Markéty Eliášové

17.00 | [Malý sál / 6. patro](#)

Malý exkurz do niterného světa zcestovalé, moderní ženy, spisovatelky a novinářky 1. poloviny 20. století. Přednáška Romany Macháčkové, literární historičky.

6

ČTVRTEK

Jak citovat?

17.00 | [Počítačová učebna / 6. patro](#)

Dozvíte se zde, jak citovat základní druhy dokumentů podle ČSN ISO 690. Pro účast na školení se prosím zaregistrujte na stránce události na webu MZK. Vítání jsou i zájemci bez čtenářské legitimace MZK.

10

PONDĚLÍ

Senioři píší Wikipedii – začátečníci

14.30 | [Počítačová učebna / 6. patro](#)

Sdílejte své celoživotní zkušenosti a znalosti prostřednictvím internetové encyklopedie Wikipedia!

10

PONDĚLÍ

Exkurze pro veřejnost

17.00 | [Malý sál / 6. patro](#)

Ve druhé letošní exkurzi zaměříme pozornost na různé typy dokumentů včetně těch, které jsou dostupné on-line. Věděli jste, že součástí sbírek jsou také učební pomůcky, filmy nebo historické mapy? Pro účast na školení se prosím zaregistrujte na stránce události na webu MZK.

11

ÚTERÝ

●● Barbora Markéta Eliášová v textech a vzpomínkách17.00 | [Konferenční sál / přízemí](#)

Dernisáž výstavy Barbora Markéta Eliášová. Cesty do země květů.

**Kde hledat odborné zahraniční články?**9.00 | [Počítačová učebna / 6. patro](#)

Objevíte licencované i volně přístupné databáze, v nichž lze hledat články z odborných periodik. Pro účast na školení se prosím zaregistrujte na stránce události na webu MZK. Vítání jsou i zájemci bez čtenářské legitimace MZK.

**doc. RNDr. M. Kureš, Ph.D.: Čísla a šifry. Čísla přibližně racionální, šifry postkvantově mřížové**19.00 | [Konferenční sál / přízemí](#)

Do vektorového prostoru můžeme zasadit pravidelnou diskrétní podmnožinu zvanou mříž. Mříže budou představeny jako matematické pozadí několika aktuálních aplikací.

**Bezplatné informační zdroje z oblasti pedagogiky**17.00 | [Počítačová učebna / 6. patro](#)

Na školení se formou jednoduchých praktických ukázek seznámíte se zajímavými českými a zahraničními databázemi a portály z oblasti pedagogiky, výchovy a vzdělávání. Pro účast na školení se prosím zaregistrujte na stránce události na webu MZK.

Mediální kurz Sherlock Senior v Brně13.00 | [Konferenční sál / přízemí](#)

Dvoudenní seminář redakce Seznam Zpráv pro seniory nejen o dezinformacích, hoaxech a řetězových e-mailech. Pro účast se prosím zaregistrujte prostřednictvím formuláře na stránce události na webu MZK.

Senioři píší Wikipedii14.30 | [Počítačová učebna / 6. patro](#)

Sdílejte své celoživotní zkušenosti a znalosti prostřednictvím internetové encyklopedie Wikipedia!

Senioři píší Wikipedii14.30 | [Počítačová učebna / 6. patro](#)

Sdílejte své celoživotní zkušenosti a znalosti prostřednictvím internetové encyklopedie Wikipedia!

**prof. RNDr. M. Druckmüller: Kde končí vliv našeho Slunce?**19.00 | [Konferenční sál / přízemí](#)

Výprava ze středu Slunce až tam, kde mezihvězdný vítr má své království.

26

STŘEDA



Ženy na FF MU v minulosti a dnes

7. 2. – 7. 3. 2020 | Foyer / 2. patro

Výstava vznikla v rámci oslav 100. výročí od založení Masarykovy univerzity, s podporou Stipendijního fondu FF MU. Jejím cílem je připomenout významné ženské osobnosti Filozofické fakulty MU napříč jejími obory a ukázat často křivolaké cesty působení žen v akademické sféře. Vedle stručného historického přehledu výstava představuje také medailonky vybraných ženských osobností spojených s fakultou v minulosti i současnosti. Výstava je výsledkem týmové práce studentek a studentů Ústavu religionistiky MU, vznikla ve spolupráci s Archivem MU a řadou dalších odborných pracovišť FF MU.



Karel Cudlín: Tváře české literatury

10. 2. – 18. 3. 2020 | Galerie MZK / přízemí

Karel Cudlín je stálíci české fotografie od osmdesátých let minulého století až dodnes. Navazuje na humanistickou tradici a zaměřuje se na lidi v mezních životních situacích (Romy, uprchlíky, odchod sovětských vojsk z Československa atd.). Ve svých fotografiích, ve kterých zachytil život od Ukrajiny po Izrael, přirozeně mísí banalitu s metafyzikou, každodenní realitu s jedinečností momentu. Kromě toho se věnuje portrétům osobností české kultury. Výstava portrétů českých spisovatelů a spisovatelek s názvem Tváře české literatury byla představena v Městské knihovně v Lipsku v březnu loňského roku v rámci doprovodného programu knižního veletrhu v Lipsku, kde byla Česká republika hlavní hostující zemí. Moravská zemská knihovna nyní přináší reprízu výstavy v menším rozsahu.