



MORAVSKÁ
ZEMSKÁ
KNIHOVNA



Září 2020

KATEŘINA ŠIMÁČKOVÁ

16. 9. – 24. 10. 2020

Foyer MZK / P přízemí

MZK představí osobnost i názory Šimáčkové prostřednictvím její publikační činnosti, článků a rozhovorů, z jejichž ukázek si budou návštěvníci moci číst na interaktivní dotykové obrazovce. Součástí prezentace však nebudou jen její vlastní texty, nýbrž i texty českých a zahraničních feministických autorek, které sama respektuje a které dopomáhaly formovat její pohled na svět.

K vidění a prolistování elektronických ukázek bude i aktuálně vydaná kniha Mužské právo, již je Šimáčková spolueditorkou a která se zabývá genderovou povahou českého i mezinárodního práva.

Sbírkové dny pro Světlušku

7.–11. 9. 2020

Informace / P přízemí

Již poněkoličkáte se MZK zapojuje do celostátní sbírky pro Světlušku, kterou organizuje Nadační fond Českého rozhlasu. I letos tak budete moci na Informacích nakoupit dárkové předměty či věnovat libovolný příspěvek, který bude použit na pomoc osob se zrakovým postižením. Letošní sbírkové dny jsou přitom klíčové, systém sociálních a dobročinných služeb pro těžce zrakově postižené bude v roce 2021 ve velké finanční nejistotě.



Literatura

24

ČTVRTEK

Bonjour, dětská knížko!

16.00 | Zahraniční knihovny / **3.** patro

Jak se píšou, překládají a vydávají knihy pro děti ve Francii a v Česku. Literární podvečer s rezidentkou Českého literárního centra Ninou Hamalcik.



Svět vědy

23

STŘEDA

Komety

20.00 | Konferenční sál / **P** přízemí

Nevyzpytatelní návštěvníci z hlubin vesmíru. Přednáší prof. RNDr. Miloslav Druckmüller, CSc.



Školení

10

ČTVRTEK

Úvod do problematiky průmyslových práv a databází Úřadu průmyslového vlastnictví

10.00 | Počítačová učebna / **6.** patro

Získáte zde přehled o možnostech ochrany průmyslového vlastnictví v ČR a seznámíte se formou jednoduchých praktických ukázek s databázemi, které buduje Úřad průmyslového vlastnictví v Praze. Školení vede Mgr. Hana Churáčková, Ph.D., z ÚPV.

15

ÚTERÝ

Jak citovat?

16.00 | Počítačová učebna / **6.** patro

Dozvíte se zde, jak citovat základní druhy dokumentů podle ČSN ISO 690.

Pro účast na školeních se předem přihlašte prostřednictvím formuláře na stránce akce na webu MZK.



Kompletní program akcí naleznete také na našem Facebooku.

NOVÝ PAMÁTNÍK V LETECH

15. 9. – 18. 10. 2020

Foyer MZK / 1. – 3. patro

Putovní výstava představí návrhy vzešlé z mezinárodní krajinářsko-architektonické soutěže na podobu budoucího Památníku holokaustu Romů a Sintů v Čechách. Nový památník a expozice v Letech by měly uctít památku obětí holokaustu Romů a Sintů, připomínat, informovat, vzdělávat a podnítit diskusi o minulosti, ale zároveň o současné společenské situaci, a zabývat se i tématy diskriminace menšin a lidských práv. Do soutěže dorazilo 41 návrhů z ČR i ze světa (Velká Británie, Španělsko, Japonsko atd.). Odborná porota soutěže v čele s ing. arch. Josefem Pleskotem nakonec vybrala návrh Jana Sulzera a Lucie Vogelové z ateliéru terra florida v.o.s. a Jana Světlíka, Vojtěcha Šedého a Filipa Šefla z Ateliéru Světlík.

15

ÚTERÝ

Vernisáž výstavy Nový památník v Letech

17.00 | Konferenční sál / **P** přízemí



Komenský V OBRAZECH

29. 9. – 30. 11. 2020

Galerie MZK / **P** přízemí

Výstava *Komenský v obrazech* představí Komenského nejen jako autora textů, ale také coby původce vizuálních informací. Seznámíte se se stěžejní obrazovou učebnicí *Orbis pictus*, která byla nejen jazykovou příručkou, ale přinášela systematické poznání jednotlivých aspektů světa a života v něm. Druhý oddíl je věnovaný mapě Moravy, jejímž prostřednictvím Komenský ovlivnil kartografický jazyk používaný dodnes. Národní obrození 19. století vdechlo Komenskému bez nadsázky druhý život. Jeho obraz tak nejen v přeneseném slova smyslu figuruje v obecném povědomí dodnes. Jak byl Komenský zobrazován a jaké významy tyto jeho podoby nesou, se dozvíte ve třetí části výstavy.

29

ÚTERÝ

Vernisáž výstavy Komenský v obrazech

17.00 | Konferenční sál / **P** přízemí



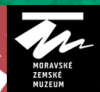
ČESKÉ VĚDKYNĚ

a jejich přínosy nejen české vědě

22. 9. – 9. 11. 2020

Foyer MZK / 6. patro

Pod hlavičkou projektu Otevřená věda představuje Akademie věd České republiky výstavu karikatur několika významných českých vědkyň a jejich úspěchů a prvenství. Portréty českých vědkyň nejsou v žádném případě přesnou kopií originálů. Hlavním cílem výstavy je přimět pozorného návštěvníka, aby našel správnou dvojici – vědkyni a její přínos vědě.



DO BRNA ŠIROKÁ CESTA

kramářské písně se světskou tematikou

4. 9. 2020 – 7. 3. 2021

**Moravské zemské muzeum, Dietrichsteinský
palác, Zelný trh 295**

Výstava představuje kramářské tisky z několika úhlů pohledu: historie, jejich funkce, hudební stránka, způsob předávání a přebírání širokými společenskými vrstvami, obsah představený na konkrétních případech nebo událostech i recepci do současnosti. Všechny tyto aspekty, z nichž některé jsou prezentovány v souvislosti s tématem kramářských tisků vůbec poprvé, bude návštěvník vnímat v běžné psané i vizuální podobě. Vystavované předměty i texty jsou svým obsahem zaměřené na provázanost s městem Brnem a oblastí Moravy. Větší část kramářských písní zde vystavených pochází z fondu Moravské zemské knihovny.