

BIBLIOFILIE
V ČESKÝCH
ZEMÍCH.
KNIHA
JAKO
UMĚLECKÉ
DÍLO

22.-23. DUBNA 2020 V KONFERENCEČNÍM SÁLE MZK

Konference je určena všem odborníkům, kteří se zabývají knižním uměním v období od poloviny 19. století do současnosti po obsahové i formální stránce (grafická úprava, typografie, i lustrace, v azba, m aterial) – k nihovědcům, l iterárním vědcům, muzeologům, historikům i teoretikům umění a spolupracovníkům z příbuzných oborů, pro které je bibliofilie pramenem výzkumu.

Umíme i dnes ocenit krásu bibliofilie?

Má i v dnešní době své příznivce kniha jako umělecký nebo řemeslný předmět, kniha jako intelektuální dílo, krásná kniha jako předmět sběratelské vášně, kniha jako rarita?

Call for papers s přihláškou na konferenci a s žádostí o anotace bude rozeslán na podzim roku 2019.

Zaslané anotace budou hodnoceny externími posuzovateli a organizátoři si vyhrazují právo konečného výběru příspěvků.

Příspěvky, které zazní na konferenci, budou nabídnuty k vydání časopisu *ProInflow* nebo *Bohemica litteraria*, popř. dalším.

(<http://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/>;

<http://www.phil.muni.cz/journals/index.php/bohemica-litteraria>)

S dotazy se obračejte na bibliofilie@mzk.cz, 541 646 158 nebo 541 646 133.

Mgr. Hana Glombová

Mgr. Ing. Romana Macháčková

Moravská zemská knihovna v Brně
Kounicova 65a
601 87 Brno