



Obrazy kultury a společnosti v období první republiky

Periodický tisk první republiky

Středa 8. 11. 2017

Videokonferenční sál (4. patro)

(registrace od 9:00 ve 4. patře)

9:30

Zahájení konference

BLOK I.

Periodika a koncepty I.

9:30 – 11:00

Vojtěch MALÍNEK:

Krátký zpěv Orfeův

Jan WIENDL:

Poetika a noetika Tvaru

Tomáš KUBÍČEK:

Ve stínu Listů: od ideologie k poetice

Libuše HECZKOVÁ:

Časopisy pro ženy první republiky: Politika, styl, volný čas a ideologie

coffeebreak

BLOK II.

Periodika a koncepty II.

11:30 – 13:00

Miluše JUŘÍČKOVÁ:

Pavel Fraenkl na cestě k Severu

David JIRSA:

Od tvaru k poezii: Jan Strakoš ve Tvaru

Klára SOUKUPOVÁ:

Kritická tribuna nejvlivnější: Václav Černý v Lidových novinách

Soňa ŠINCLOVÁ:

Příspěvek ke koncepci překládání ze světové literatury v časopise Akord

pauza na oběd

BLOK III.

Spisovatelé, publicisté I.

14:30 – 16:00

Irina WUTSDORFF:

Weinerovy fejetony k vyhlášení republiky a k představě o republikánství

Dagmar MOCNÁ:

Čapkovy novinové povídky

Markéta KITTLOVÁ:

Publicistická tvorba Jiřího Weila - zpráva (nejen) o sovětském Rusku

coffeebreak

BLOK IV. Spisovatelé, publicisté II. 16:30 – 18:00

Martin TICHÝ: *„Těžko lze utřídovat“: Pujmanová a Novák jako novinoví referenti na počátku 20. let*
Jana CINDLEROVÁ: *(Nejen) divadelně-publicistická činnost Františka Langera*
Miroslav JERÁBEK: *Vydavatelská a publicistická tvorba Bohuslava Kiliana*

Společenský večer bude probíhat od 19:00 ve videokonferenčním sále (4. patro).

Čtvrtek 9. 11. 2017

Malý sál (6. patro)

BLOK V. Teorie, metodologie a interdisciplinarita na stránkách periodik 9:00 – 10:30

Veronika VEBEROVÁ: *Multimediální tvář moderny v časopise Linie*
Jiří HRABAL: *Český časopis estetický a jeho role ve sporech o povahu české estetiky ve dvacátých letech 20. století*
Klára ČERMOCHOVÁ: *Ryzí český verš a jeho správné zkoumání očima časopisů NŘ a SaS*

coffeebreak

BLOK VI. Kontexty a miscelanea 11:00 – 13:00

Jaromír KUBÍČEK: *Osvětou k svobodě: Rozvoj knihovnictví v osvětovém tisku mezi dvěma válkami*
Barbora SVOBODOVÁ: *Literatura v baťovských periodikách*
Libor MARTINEK: *Polský kulturně-společenský časopis Sztorcem z českého Těšínska: Most nebo bariéra vzájemného porozumění?*
Jan BUDŇÁK –
František A. PODHAJSKÝ: *Válka na stránkách Tvorby a AIZ v letech 1933–1936*

Konference je pořádána v rámci projektu GA 16-24164S Tradicionalistická publicistika v kontextu první republiky.