



Brno 17. května 2021

## Tisková zpráva

### Umělcem v Bělorusku: Nastassja Kudasavová a Sjarhej Kalenda

V neděli 16. května přijeli do České republiky běloruští spisovatelé Nastassja Kudasavová a Sjarhej Kalenda. Spisovatelé byli pozvaní na rezidenční pobyt, který vznikl na popud Ambasády nezávislé běloruské kultury, Centra experimentálního divadla a Moravské zemské knihovny. Pobyt tvůrců organizuje a financuje Moravská zemská knihovna a zajišťuje je jeho sekce České literární centrum.

Rezidenční pobyt je naplánován až do 16. června, přičemž oba spisovatele čeká série autor-  
ských čtení a besed na univerzitách a v divadlech osmi českých měst. Závěrečnou akcí jejich  
kulturního programu je čtení a diskuse v Divadle Husa na provázku v pondělí 7. června. Besedy  
s běloruským autorem Sjarhejem Kalendou se zúčastní také ředitel Moravské zemské knihovny  
prof. Tomáš Kubíček: „S napětím doufáme, že se bude s našimi rezidenty moci setkat i publi-  
kum na otevřené scéně. Jsem rád, že naše pozvání mělo tak velkou odezvu v Bělorusku  
a současně i v české kulturní obci. Především to druhé ukazuje, že hodnoty jako svoboda proje-  
vu a solidarita jsou v naší zemi platné, a to první pak, že v tomto smyslu má Česká republika  
v Bělorusku stále dobrou pověst.“

## Program autorských čtení a besed:

### ZLÍN

24. 5. Městské divadlo Zlín /moderuje Patrik Lančarič/  
dopoledne: Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

### LIBEREC

24. 5. Divadlo F. X. Šaldy, Liberec  
dopoledne: Technická Univerzita v Liberci /moderuje Jakub Železný/

### PLZEŇ

26. 5. Divadlo J. K. Tyla, Plzeň /moderuje Zdeněk Janál/  
dopoledne: Západočeská univerzita v Plzni

### OSTRAVA / OPAVA

27. 5. Národní divadlo moravskoslezské, Divadlo „12“, Ostrava  
/moderuje Sandra Procházková/  
dopoledne: Slezská univerzita v Opavě

### OLOMOUC

31. 5. Divadlo na cucky, Olomouc  
dopoledne: Univerzita Palackého v Olomouci

### HRADEC KRÁLOVÉ

3. 6. Klicperovo divadlo, Hradec Králové  
dopoledne: Univerzita Hradec Králové

### ÚSTÍ NAD LABEM

7. 6. Činoherní studio, Ústí nad Labem  
dopoledne: Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem

### BRNO

7. 6. Centrum experimentálního divadla, Divadlo Husa na provázku

Čtení a debaty budou zároveň streamované na internetu. Stream najdete na FB adresách zapojených institucí a na:

<https://www.facebook.com/anbelkult>

<https://www.facebook.com/ced.brno>

Kontakt: Sjarhej Smatryčenka  
ambasada@ced-brno.cz  
+420 774 232 897

## Sjarhej Kalenda

(Сяргей Календа, nar. 1985 v Kapylu)

je spisovatel a redaktor, vzděláním kulturolog hebraista. Absolvoval Fakultu mezinárodních vztahů Běloruské státní univerzity a oddělení literatury a filozofie Běloruského kolegia. Je členem Běloruského PEN klubu a Svazu běloruských spisovatelů. Vydal na tučt prozaických knih, z nichž se některé dostávaly do užšího výběru různých literárních cen, jde např. o autobiografickou zprůvěď *Cesta na konec lůžka* (Падарожжа на край ложка), povídkovou sbírku *Občas pankáčci umírají* (Часам панкі паміраюць) či sbírku pro děti *Baltské ponožky* (Балтыйскія шкарпэткі). S první ženou výtvarnicí Vasilisou Paljaninou založil a jako šéfredaktor vydával časopis aktuální prózy *Makulatura* (vyšlo 10 čísel, jedno z nich bylo věnováno slovenské literatuře), od r. 2017 vydává literární občasník *Minkult*. Kalenda v dětství absolvoval uměleckou školu hry na klarinet a saxofon, v posledních letech se věnuje i výtvarnému umění a je profesionálním uznávaným kadeřníkem. Se svojí druhou ženou se stal otcem. Během rezidenčního pobytu v Brně plánuje dopsat knihu o biblických příkázáních a editorsky pracovat na dalším čísle občasníku *Minkult* s tématem *Virus* a volby.



## Nasta Kudasavová

(Наста Кудасав, nar. 1984 v Rahačově)

je básnířka. Vystudovala ruskou filologii na Běloruské státní univerzitě a pak navazující magisterský program v oboru Literární věda tamtéž. První básně publikovala v 15 letech v týdeníku *Naša Niva*. Upozornila na sebe hned první sbírkou *Listí mých rukou* (Лісце маіх рук, 2006). Po studiu v Minsku několik let žila s manželem v Petrohradě, v Homelu nebo na běloruském venkově, avšak se po rozvodu vrátila do rodného Rahačova nad řekou Dněprem, kde vychovává syna a dceru. Dodnes vydala 4 básnické knihy, přičemž třetí – *Mé nevymluvně* (Маё невымаўля, 2016) – byla Běloruským PEN klubem uznána za vůbec nejlepší běloruskou knihu roku. V únoru 2021 se Nasta Kudasavová

stala držitelkou ceny Michase Stralcova a u této příležitosti vyšel její první rozsáhlejší výbor *Jaro. Rtům je těsno* (Вясна. Вуснам цесна). Během rezidenčního pobytu v Praze by Nasta Kudasavová ráda připravila sbírku věnovanou tématu běloruského protestního roku 2020, psala nové texty a pracovala na překladech zajímavé udmurtské básnířky Larisy Orechovové.

# Partneři projektu Umělcem v Bělorusku – série autorských besed a čtení

## divadla

ČIHOHERNÍ  
STUDIO

divadlofxšaldy

Divadlo Husa  
na provázku 

 DJKT.

 DIVADLO  
NA CUCKÝ

  
Klicperovo divadlo  
Hradec Králové

 městske  
divadlo  
zlín


 NÁRODNÍ DIVADLO  
MORAVSKOSLEZSKÉ

## univerzity

 SLEZSKÁ  
UNIVERZITA

 TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI  
[www.tul.cz](http://www.tul.cz)

 Univerzita Hradec Králové

UNIVERZITA  
J. E. PURKYNĚ  
V ÚSTÍ NAD LABEM  



 Univerzita Palackého  
v Olomouci

 Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

 ZÁPADOČESKÁ  
UNIVERZITA  
V PLZNI

## pořadatelé

centrum  
experimentálního  
divadla

AMBASÁDA NEZÁVISLÉ  
BĚLORUSKÉ KULTURY  
  
AMБАСАДА НЕЗАЛЕЖНАЙ  
БЕЛАРУСКАЙ КУЛЬТУРЫ

 MORAVSKÁ  
ZEMSKÁ  
KNIHOVNA

Czech Lit  
