

Zápis ze zasedání Vědecké rady MZK dne 14. 12. 2017

Přítomni:

Ing. Naděžda Andrejčíková, Ph.D.

Ing. Alojz Androvič, PhD.

Prof. PhDr. Mgr. Tomáš Knoz, Ph.D.

Prof. RNDr. Milan Konečný, CSc.

Mgr. Vladimír Maňas, Ph.D.

Ing. Petr Žabička

Prof. PhDr. Tomáš Kubíček, Ph.D.

PhDr. Jindra Pavelková

Mgr. Jarmila Bíšková (zapisovatel)

Omluvili se:

doc. PhDr. Hana Bočková, Dr.

Prof. RNDr. Luděk Matyska, CSc.

PhDr. Petr Škyřík, Ph.D.

Hlavním bodem jednání VR bylo posouzení projektů přihlášených do první veřejné projektové soutěže MZK. Všechny 6 projektů přihlášených do soutěže splnilo formální podmínky pro akceptaci návrhu projektu a jsou v souladu s Konceptí pro rozvoj VaV MZK.

Jako první byl diskutován projekt Mgr. H. Glombové *“Bibliofilie ve fondech MZK”*. Členové VR ocenili na daném tématu jeho přesahy do různých oborů a snahu vytvořit jednotnou metodiku pro zpracování fondu bibliofilii. Dle doporučení VR má být metodika popisu bibliofilii vypracovaná v souladu s FRBRoo, aby bylo možné jednotlivé prvky popisu prezentovat prostřednictvím tohoto ontologického rámce v prostředí sémantického webu a otevřených propojených dat a podchytil všechny entity a vztahy mezi nimi na základě významu. Taktéž byla doporučena spolupráce s Ateliérem knihy a papíru VUT (Doc. Dr. Jiří H. Kocman).

Dále byly probírány projekty doc. MUDr. Jana Šimůnka, CSc. *“Vytváření toxických zplodin a prachových částic při mikrobiologické kontaminaci knih a dalších tisků”* a *“Možnost omezení kontaminace knih a tisků mikroskopickými houbami gama zářením”*. Členové VR zhodnotili projekt jako přínosný pro zaměstnance knihovny i pro její uživatele a apelovali na aplikaci získaných výsledků do časopisů lékařského i humanitního zaměření.

Muzikologické projekty Mgr. Ireny Veselé, Ph.D. *“Costanza e Fortezza (Praha 1723) - operní dílo jako nástroj politické komunikace v raně novověké střední Evropě”* a Mgr. Jany Frankové, Ph.D. *“Karel Kohout (1726-1784) a jeho tvorba pro smyčcové nástroje v kontextu středoevropských sbírek”* byly doporučeny k řešení.

Projekt Mgr. et Mgr. Lubomíra Novotného *“Moravský knihovník, slavista a bibliofil Bohuš Vybíral”* byl rovněž doporučen k řešení s tím, že na konci roku 2018 bude přichystána k publikaci studie, která byla původně avizována na rok 2019.

Vzhledem k aktualizovaným definicím druhů výsledků se řešitelé projektů zavazují, aby jejich výsledky bylo možno zařadit do RIV.

Pro další roky vyhlašování soutěže byla doporučena její rozsáhlejší publicita včetně využití kontaktů VR MZK. Členové VR přislíbili spolupráci při hledání vhodných kandidátů z řad svých studentů.

Následně byly prezentovány jednotlivé projekty, jichž je MZK hlavním řešitelem nebo spoluřešitelem:

- projekty programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity NAKI II:
CPK - Využití sémantických technologií pro zpřístupnění kulturního dědictví prostřednictvím centrálního portálu knihoven; **Brána moudrosti otevřená**. Barokní kulturní dědictví klášterů Broumov a Rajhrad: ochrana, restaurování, prezentace; **IN - PROVE**: budování INtegrovaného prostředí pro PRůzkum, Ochranu, Výzkum a Evidenci novodobých knihovních dokumentů; **ARCLib**: komplexní řešení pro dlouhodobou archivaci digitálních (knihovních) sbírek
- Centrální portál knihoven - **knihovny.cz** (v rámci projektu Veřejné informační služby knihoven VISK)
- Institucionální podpora na dlouhodobý koncepční rozvoj výzkumné organizace 2017
- Projekt Horizonu 2020 s názvem **AARC** (Authentication and Authorisation for Research and Collaboration) a navazující projekt **AARC 2**
- Tradicionalistická publicistika v kontextu první republiky (Grantová agentura ČR)

Vědecká rada byla informována o projektech a výzvách, jež jsou plánovány v roce 2018.